

Prepara tu organización para

añadir

valor

F. Negre
Socio y Director Ejecutivo
pnegre@comtecquality.com



www.comtecquality.com

A black and white photograph of Miles Davis playing a trumpet. He is shown from the chest up, in profile, looking down at his instrument. He is wearing a dark suit jacket and a patterned tie. The background is dark and out of focus.

MILES DAVIS

COLUMBIA
GUARANTEED HIGH FIDELITY



Kind of Blue

Lecciones del
JAZZ

aplicadas a la gestión

Kind of Blue es un álbum de

estudio del músico estadounidense de jazz **Miles Davis** editado en 1959.

Se convirtió en un gran éxito comercial con ventas superiores a los cuatro millones de copias en Estados Unidos (cuádruple disco de platino), convirtiéndose en el disco más vendido de la carrera de Davis y **el más vendido de la historia del jazz.**

Está considerado como la obra maestra del género y por su gran influencia en diversos géneros como el rock y la música clásica es apreciada como una de las producciones más grandes de todos los tiempos.

Músicos

Miles Davis – trompeta

Julian “Cannonball” Adderley – saxofón alto (no toca en "Blue in Green")

John Coltrane – saxofón tenor

Wynton Kelly – piano (sólo toca en "Freddie Freeloader")

Bill Evans – piano (salvo en "Freddie Freeloader")

Paul Chambers – Contrabajo

Jimmy Cobb – Batería

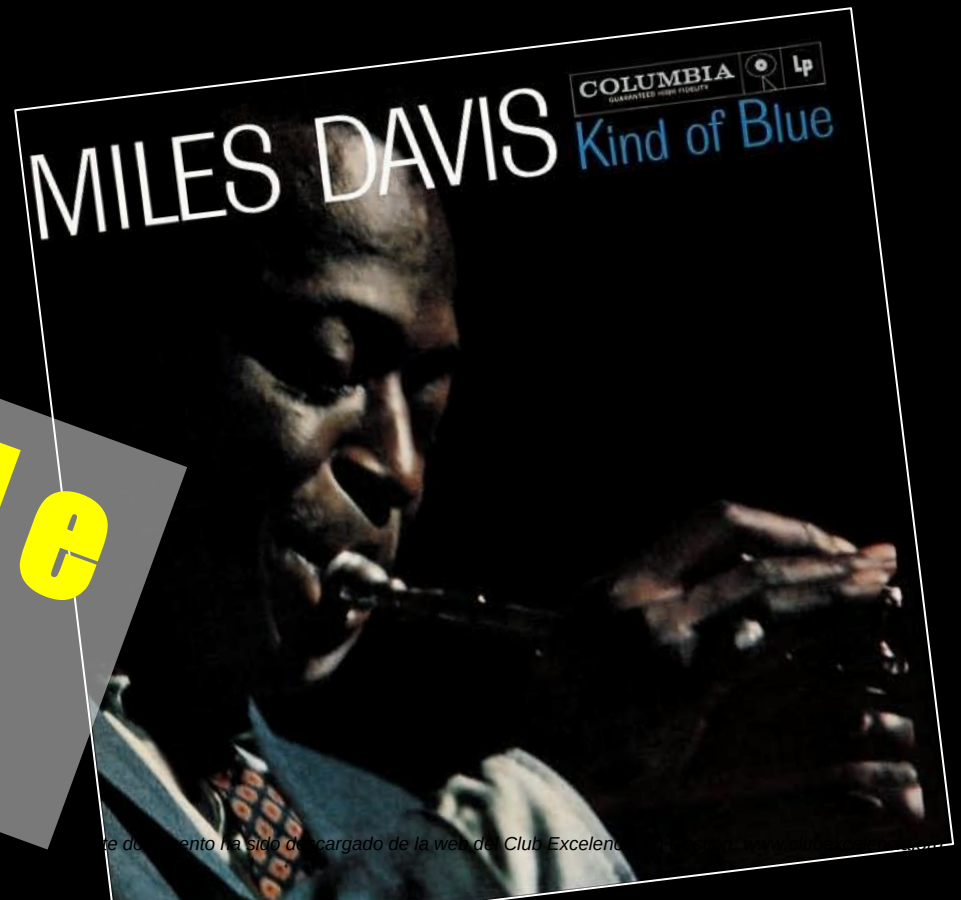
**Capacidad,
talento,
propósito y
valores**



El álbum fue el resultado de **dos sesiones de**

improvisación, basándose en formas modales, que permitían amplias posibilidades de tránsito por escalas a partir de alguna nota predeterminada en lugar de la secuencia lineal de acordes que desarrollaba el jazz hasta entonces.

***Creatividad e
innovación***



La grabación

tuvo lugar en el Town Street Studio de la Columbia Records en la ciudad de Nueva York en apenas diez días, repartidas en dos días: el 17 de marzo y el 22 de abril de 1959.

Davis le pidió a sus músicos que casi no ensayaran y ellos se presentaron al estudio con una pobre idea de lo que iban a interpretar, según afirmaciones del pianista Bill Evans, Davis sólo les dio fragmentos de las líneas de escalas y melodías.

Una vez en el estudio Davis les dio breves instrucciones de cada parte y después se pusieron a grabar.

Si bien los resultados son impresionantes, teniendo en cuenta que llegaron al estudio con una escasa idea de lo que harían, la creciente leyenda de que éste se grabó en una sola toma es falsa.

Liderazgo,
flexibilidad,
empoderamiento,
comunicación,
procesos simples
y productividad

Prepara tu organización
para

**añadir
valor**

...por qué ???

Prepara tu organización
para

**añadir
valor**



Para mejorar los resultados de
manera sostenida ...

Prepara tu organización
para

**añadir
valor**



... y porque el entorno es dinámico
y puede dejarte fuera del mercado.

“Las organizaciones excelentes logran y mantienen niveles sobresalientes de rendimiento que satisfacen o exceden las expectativas de todos sus grupos de interés”

Modelo EFQM 2103



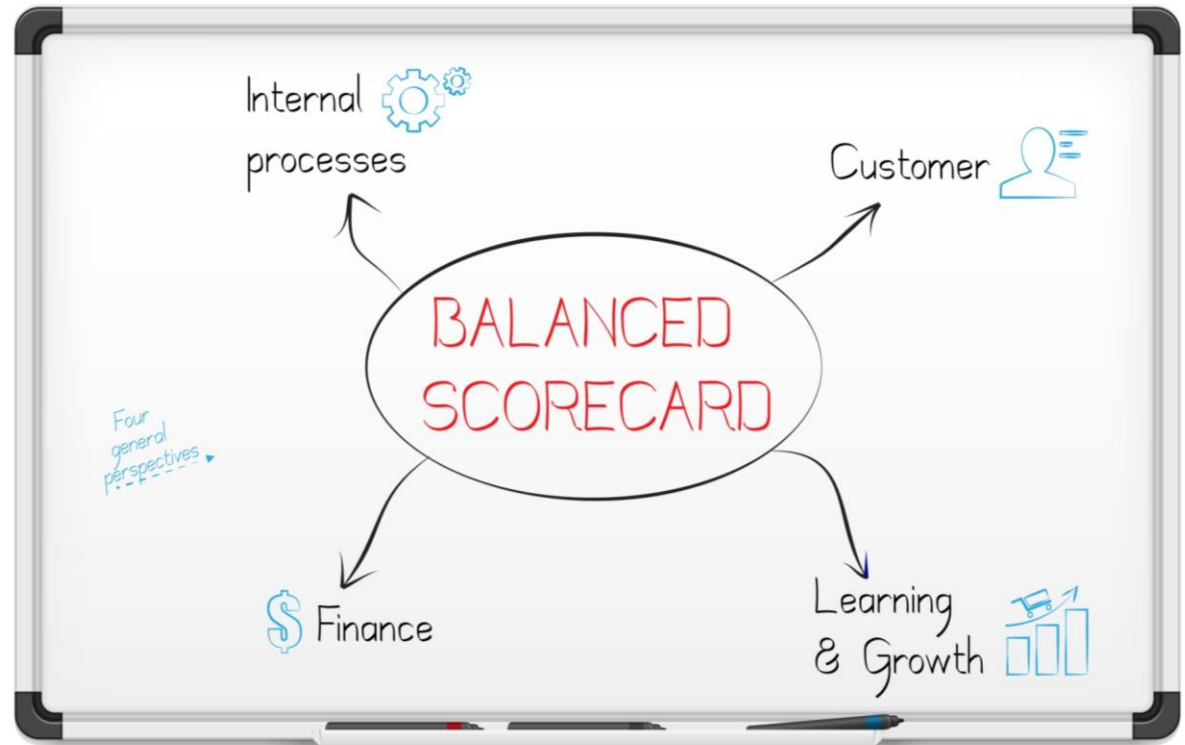
Prepara tu organización
para

**añadir
valor**

...Cómo ???







Autoevaluación

... método que consiste en valorarse a uno mismo respecto a todo su potencial posible, sin perder el tiempo buscando justificaciones.

Factor humano

Autojustificación

... limita la capacidad de autocrítica,
aprendizaje y cambio.

¿Cómo funciona el proceso de aprender a cambiar?

*El cerebro no reconoce realidad o fantasía, reconoce tus creencias, así que **lo primero es creer que lo puedes hacer**. Y creer implica entender lo que va a suceder luego: trabajo, disciplina, compromiso, tiempo... Para la neurociencia cambiar es sinónimo de aprender, lo que pasa es que **de adultos queremos dominar, no aprender de nuevo**. Y antes de ponerte a cambiar, **tienes que conocerte a ti mismo bastante** para saber si quieres mover algo de tu vida.*



Estanislao Bachrach

Doctor en Biología Molecular
Investigador en la Universidad de Harvard

¿Por qué cuesta tanto cambiar?

*Primero porque **uno cree que no puede**. Y después cuesta porque tiene que ver con un **aprendizaje que comportará fracaso en el camino**. Y fundamentalmente porque **en el proceso de cambio hay dolor** y no nos gusta el dolor. La gente tiene que entender que **el cambio es un proceso, es un camino**. Pero en el proceso, que puede ser de un día, un año, diez años o toda tu vida, hay dolor.*



Estanislao Bachrach

Doctor en Biología Molecular
Investigador en la Universidad de Harvard



Tenemos unas cualidades que nos hacen mejor en ciertas cosas, de forma que **empleando el mismo esfuerzo**, podremos llegar a ser **excelentes en nuestras fortalezas** y poco más que **mediocres en nuestras debilidades**.



Prepara tu organización
para

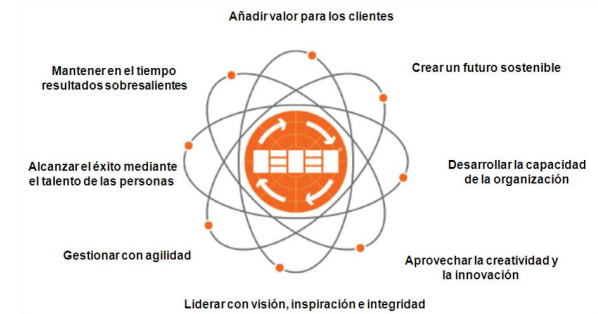
**añadir
valor**

...Con qué ???

Conceptos Fundamentales de la Excelencia



Conceptos Fundamentales de la Excelencia

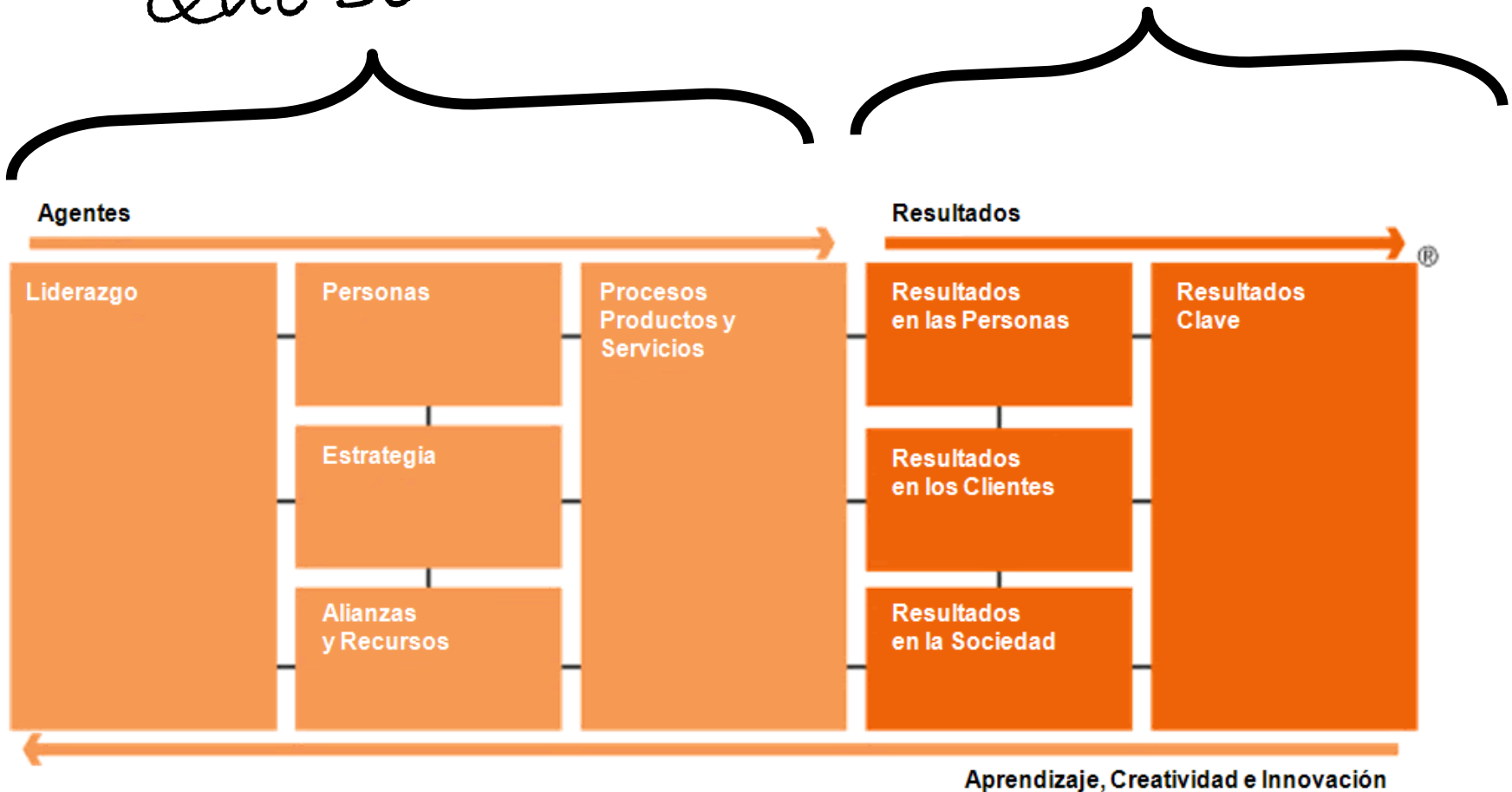


- ✓ Principios básicos que constituyen los cimientos esenciales para que cualquier organización alcance una excelencia sostenida.
- ✓ Pueden utilizarse como base para describir los atributos de una cultura excelente.
- ✓ Constituyen un lenguaje común para la alta dirección.

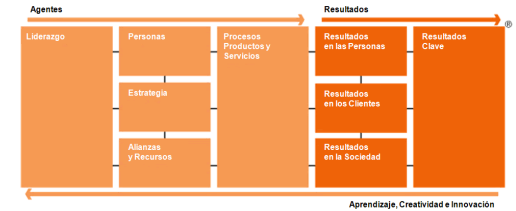
Modelo EFQM de Excelencia

Qué se hace?

Qué se consigue?



Modelo EFQM de Excelencia



- ✓ Marco conceptual que ayuda a hacer realidad en la práctica los conceptos Fundamentales y el esquema lógico REDER.
- ✓ Permite comprender las relaciones causa-efecto que existen entre lo que la organización hace lo que consigue.
- ✓ Con el apoyo del REDER permite evaluar el grado de excelencia de cualquier organización.

Esquema Lógico REDER



©EFQM 2012

Esquema Lógico REDER



- ✓ Herramienta de gestión y esquema dinámico de evaluación.
- ✓ Proporciona un enfoque estructurado para analizar el rendimiento de cualquier organización.
- ✓ Sirve de base al sistema de puntuación para el reconocimiento de la excelencia.
- ✓ Ayuda a liderar el cambio y a gestionar proyectos de mejora.

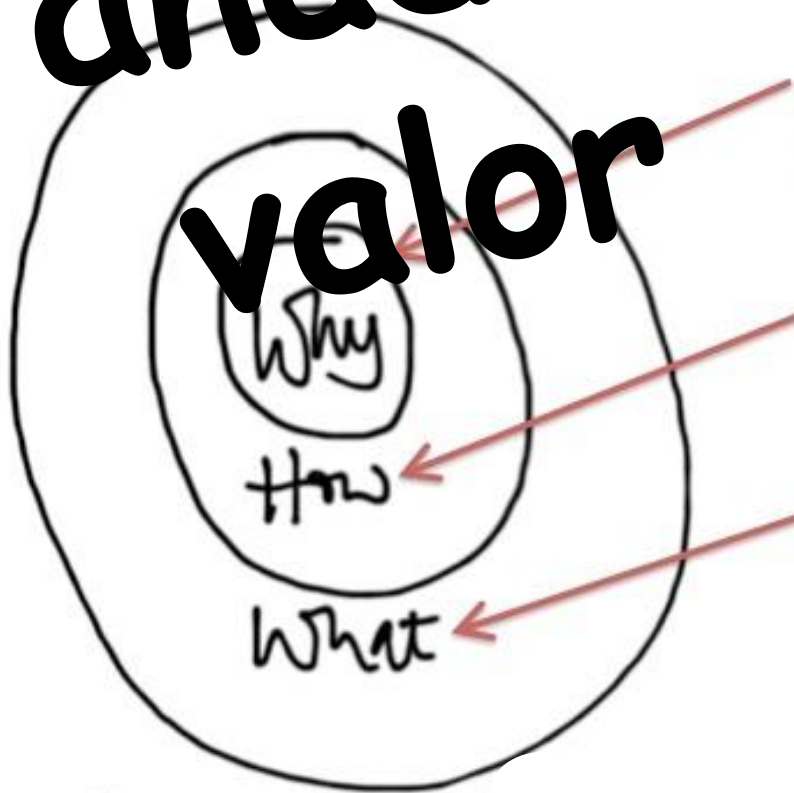
Prepara tu organización
para

**añadir
valor**

...en resumen

Prepara tu organización
para

añadir valor



La excelencia en la gestión
permite mejorar los resultados de
manera sostenida...

... mediante una metodología de
autoconocimiento y de cambio...

... utilizando los Conceptos
Fundamentales de la Excelencia,
Modelo EFQM y Esquema Lógico
REDER.

The Golden Circle

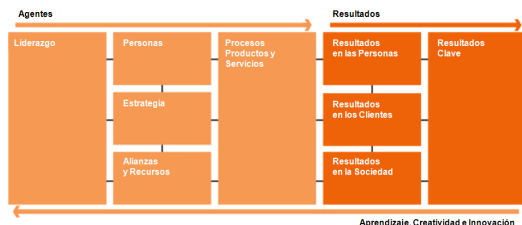
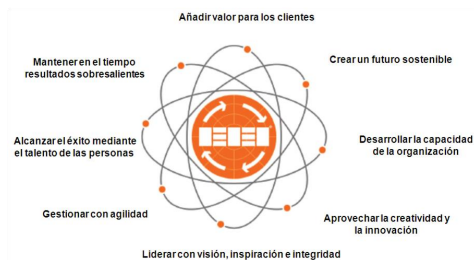
© 2012 Simon Sinek, Inc.



Este documento ha sido descargado de la web del Club Excelencia en Gestión: www.clubexcelencia.org

El uso del Modelo EFQM:

- ✓ Permite **evaluar** dónde se encuentra una organización en su camino hacia la excelencia.
- ✓ Proporciona una **dirección** y un **foco para mejorar** los resultados de una manera sostenida.
- ✓ Ayuda a promover el **cambio** y a **implicar** a las personas en la mejora.
- ✓ Facilita el desarrollo del **modelo de negocio**, del **enfoque estratégico** y del **sistema de gestión**.



... y además:

- ✓ Posibilita el reconocimiento a la excelencia, que aporta notoriedad i constatación interna del trabajo bien hecho.



Figura 17. Segells d'Excel·lència Europea
Font: www.clubexcelencia.org



Figura 18. "Levels of Excellence" de l'EFQM
Font: www.efqm.org



Prepara tu organización
para

**añadir
valor**

...y para acabar

- ¿Hemos definido, estructurado y jerarquizado los principales resultados de nuestra organización?
- ¿Conocemos las relaciones causa-efecto entre lo que se hacemos y lo que conseguimos?
- ¿Disponemos de sistemáticas estructuradas para la reflexión, el autoconocimiento y el aprendizaje a nivel de organización?
- ¿Desarrollamos mejoras de forma constante o el día a día nos consume?



www.comtecquality.com

Pau Negre

Socio y Director Ejecutivo

pnegre@comtecquality.com

